

25.5.2026 (M)

(i) Printed Pages : 2

Roll No.

(ii) Questions : 9

Sub. Code :

4	5	0	6	4
---	---	---	---	---

Exam. Code :

1	1	0	2
---	---	---	---

B.Ed. (Gen.) 2nd Semester

(2056)

PEDAGOGY OF HINDI

(Same for CDOE Candidates of 2nd Sem.)

Paper-P 2.1/2.2 Opt. (IX)

Time Allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 40

नोट :- प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चुनाव करते हुए कुल पाँच प्रश्न करें। इकाई पाँच के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

इकाई-I

- I. गद्य शिक्षण से आप क्या समझते हैं? गद्य शिक्षण करते समय कौन सी विधियों का प्रयोग करना चाहिए? 8

अथवा

- II. कविता शिक्षण के उद्देश्यों का वर्णन कीजिए। 8

इकाई-II

- III. कहानी और निबंध पाठ योजना लेखन से आप क्या समझते हैं? 8

अथवा

- IV. एक अच्छे हिंदी अध्यापक में कौन-कौन से गुण होने चाहिए? 8

(M) 2808.2.25

इकाई-III

- V. वस्तुनिष्ठ परीक्षा प्रणाली के कौन से प्रकार हैं और इस प्रणाली के कौन से गुण हैं? 8

अथवा

- VI. मूल्यांकन की धारणा स्पष्ट करते हुए उनकी तकनीकों की व्याख्या करें। 8

इकाई-IV

- VII. कारक की हिंदी व्याकरण में क्या भूमिका है? स्पष्ट करें। 8

अथवा

- VIII. पत्र लेखन के प्रकार और उनकी व्याख्या करें। 8

इकाई-V

- IX. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं:

- (i) व्याकरण शिक्षण का महत्व
- (ii) पाठ योजना का अर्थ
- (iii) दृश्य-श्रवण सामग्री के प्रकार
- (iv) वाक्य परिवर्तन।

4×2=8